

OŠ Velika Nedelja

Podružnica Podgorci

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE V PRVEM RAZREDU

Učiteljice:

Tama Čeh

Vanja Kvar

Andreja Rudolf kekec

Irena Bezjak

PREDMET	ŠTEVILO OCEN IN NAČIN	KRITERIJI
SLOVENŠČINA	4 ustne ocene 2 pisni oceni	<p>Razvija zmožnost pogovarjanja.</p> <ul style="list-style-type: none">• vključevanje v pogovor, igro vlog• smiseln odziv na sogovorca• ustrezni pozdravi• vljudnost pri izrekanju prošnje, zahvale, opravičila <p>Razvija zmožnost nebesednega sporazumevanja.</p> <ul style="list-style-type: none">• ustrezno izražanje nebesednih sporočil z besedami• risanje smiselnih in nazornih nebesednih sporočil <p>Razvija zmožnost sprejemanja (zaznavanja, doživljanja, razumevanja, vrednotenja) umetnostnih besedil.</p> <ul style="list-style-type: none">• predstavitev lastne predstave dogajalnega prostora, časa in književnih oseb v različnih oblikah komunikacije, izvirnost, bogatost• smiselni odgovori na vprašanja o besedilu• memoriranje besedila, tekoče deklamiranje, doživetost, glasnost, razločnost• sodelovanje v skupinski dramatizaciji, vživljanje v osebo, oblikovanje govora, nebesedno sporočanje <p>Razvija zmožnost poslušanja krajših neumetnostnih besedil.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • zbrano poslušanje • smiselni odgovori na vprašanja o besedilu <p>Razvija zmožnost govornega nastopanja.</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostojnost • ustreznost • smiselnost, povezanost besedila • razločen govor • uporaba knjižnega jezika • uporaba nebesednih spremljevalcev govorenja
MATEMATIKA	ŠTEVILO OCEN IN NAČIN	KRITERIJI
	<p>3 ustne ocene</p> <p>3 pisne ocene</p>	<p>Orientira se v prostoru in na ravnini.</p> <ul style="list-style-type: none"> • pravilna opredelitev položaja predmeta v prostoru in na ravnini • ustrezna raba pojmov: nad/pod, zgoraj/spodaj, levo/desno, pred/za, zunaj/znotraj • pravilno označena pot v labirintu <p>Uredi elemente po različnih kriterijih.</p> <ul style="list-style-type: none"> • pravilno urejanje predmetov po različnih kriterijih • ustrezna uporaba pojmov: daljši, krajši, višji, nižji ... <p>Šteje, bere, zapiše in primerja števila do 5.</p> <ul style="list-style-type: none"> • pravilno štetje, branje in zapis števil do 5 <p>Prepozna, nadaljuje in oblikuje vzorce.</p> <ul style="list-style-type: none"> • pravilno nadaljevanje in oblikovanje vzorcev <p>Pozna geometrijske oblike.</p> <ul style="list-style-type: none"> • prepoznavanje geometrijskih oblik v predmetih iz okolja • prepoznavanje in poimenovanje krogle, valja, kocke, kvadra na modelih • prepoznavanje in poimenovanje kroga, kvadrata, pravokotnika, trikotnika na modelih • risanje likov prostoročno in s šablono • ustrezna uporaba šablone <p>Šteje, bere, zapiše in primerja števila do 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • pravilno štetje, branje in zapis števil do 10 • primerjava števil po velikosti • ureditev množice števil po velikosti • pravilna določitev predhodnika in naslednika števila

		<p>Sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> • poznavanje in pravilna raba + in – • pravilno seštevanje in odštevanje do 10 <p>Šteje, bere, zapiše in primerja števila do 20.</p> <ul style="list-style-type: none"> • pravilno štetje, branje in zapis števil do 20 • primerjava števil po velikosti • ureditev množice števil po velikosti • pravilna določitev predhodnika in naslednika števila <p>Sešteva in odšteva v množici naravnih števil do 20.</p> <ul style="list-style-type: none"> • pravilno seštevanje in odštevanje do 20 brez prehoda <p>Oceni in meri količine z nestandardnimi enotami.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ocena in primerjanje dolžine, mase, prostornine • pravilna meritev z nestandardnimi enotami
SPOZNAVANJE OKOLJA	ŠTEVILO OCEN IN NAČIN OCENJEVANJA	KRITERIJI
	3 ustne ocene 2 pisni oceni Ocenjevanje izdelka	<p>JAZ Zna se predstaviti z osnovnimi podatki.</p> <p>SKUPNOSTI Pozna šolsko skupnost.</p> <p>ODNOSI Pozna in upošteva pravila družbenega življenja.</p> <p>PROMET Pozna dejavnike varnosti za pešce v prometu.</p> <p>ŽIVA BITJA Pozna izbrana živa bitja in življenjska okolja.</p> <p>SKUPNOSTI Pozna družinske skupnosti.</p> <p>SNOVI Opiše snovi.</p> <p>OKOLJSKA VZGOJA Razume pomen varovanja okolja in opiše, kako lahko sam prispeva k temu.</p> <p>ČLOVEK Razume pomen zdravja za človeka in načine ohranjanja zdravja.</p> <p>GIBANJE Opiše različna gibanja.</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostojnost pri odgovarjanju na vprašanja in reševanju nalog • pravilni, razumljivi, natančni odgovori • prepoznavanje, naštevanje, opisovanje, razlaganje, utemeljevanje snovi • poznavanje podrobnosti • uporaba ustrezne terminologije • navajanje svojih primerov • povezovanje znanja

GLASBENA UMETNOST	ŠTEVILO OCEN IN NAČIN OCENJEVANJA	KRITERIJI
	2 ustni oceni Ocenjevanje plesa	<p>Posnema ritmične vzorce.</p> <ul style="list-style-type: none"> • pravilnost, natančnost posnemanja vzorcev • preprosti/zahtevnejši vzorci <p>Posluša krajše glasbene vsebine. Glasbena doživetja in predstave izraža v likovni, besedni in gibalni komunikaciji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • zbrano poslušanje • izražanje glasbenih predstav in doživetij v različnih oblikah komunikacije, bogatost, izvirnost <p>Na glasbila igra preproste spremljave.</p> <ul style="list-style-type: none"> • poznavanje izbranih Orffovih glasbil • pravilna drža in tehnika igranja na glasbila • igranje spremljave po posnemanju • pravilnost zaigrane spremljave <p>Z glasom in glasbili ustvarja preproste spremljave in glasbene vsebine.</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostojno ustvarjanje ritmičnih in melodičnih vsebin • bogatost in izvirnost • doživetost z elementi interpretacije <p>Poje repertoar ljudskih, umetnih, domačih ter tujih pesmi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • petje v skupini/samostojno • poznavanje besedila • prepoznavna melodija in ritem • doživetost
LIKOVNA UMETNOST	ŠTEVILO OCEN IN NAČIN OCENJEVANJA	KRITERIJI
	Ocenjevanje treh izdelkov (področje risanja, slikanja in kiparstva)	<p>Se spontano, doživeto in igrivo likovno izraža.</p> <ul style="list-style-type: none"> • spontanost • doživetost • izvirnost <p>Izkazuje sposobnost opazovanja in v likovni izdelek vnaša podrobnosti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • natančno opazovanje • podrobnosti v likovnem izdelku <p>Uporabi obravnavane likovne materiale in orodja.</p> <ul style="list-style-type: none"> • poznavanje in ustrezna uporaba likovnih materialov in orodij <p>Samostojno reši likovne naloge na ploskvi in v prostoru.</p> <ul style="list-style-type: none"> • samostojnost pri reševanju likovne naloge

		<p>V likovnih izdelkih izkazuje poznavanje obravnavanih likovnih pojmov.</p> <ul style="list-style-type: none"> • poznavanje in uporaba obravnavanih likovnih pojmov v izdelkih (črte, pike, barvne ploskve, stabilen obhodni kip, matrica in odtis)
ŠPORT	ŠTEVILO OCEN IN NAČIN OCENJEVANJA	KRITERIJI
	6 ustnih ocen	<p>Prehodi daljšo razdaljo in premaga vzpon.</p> <ul style="list-style-type: none"> • hodi vsaj 2 uri z daljšimi postanki, vmes premaga vzpon <p>Izvaja osnovne atletske prvine.</p> <ul style="list-style-type: none"> • pravilno izveden visoki start • vzdržljivost pri teku • hitrejši tempo teka na zelo kratke razdalje • koordiniranost gibov pri teku • pravilna tehnika skoka v daljino z mesta <p>Izvaja osnovne prvine iger z žogo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • odbijanje žoge in balona na različne načine, nadzor nad balonom in žogo • spretno vodenje žoge z ного in s palico, podaja žoge, nadzor žoge • zadevanje mirujočih ciljev s kotaljenjem žog <p>Izvaja plesne igre.</p> <ul style="list-style-type: none"> • gibanje ob ritmični in glasbeni spremljavi, izvirnost, upoštevanje ritma, sestavljenost gibov • poznavanje otroškega in ljudskega plesa, ustrezno zaporedje korakov, gibanje po ritmu, usklajenost s skupino <p>Izvaja naravne oblike gibanja.</p> <ul style="list-style-type: none"> • izvajanje gibalnih nalog po navodilih • sproščenost • skladnost <p>Izvaja osnovne gimnastične prvine.</p> <ul style="list-style-type: none"> • hoja po klopi brez pomoči, ravnotežje, koordinacija gibov • samostojnost pri plezanju po različnih plezalih, upoštevanje načela varnosti <p>Je prilagojen na vodo do stopnje drsenja.</p> <ul style="list-style-type: none"> • drsenje na vodi z rokami naprej in glavo v vodi vsaj 5 sekund <p>Pozna osnovna načela varnosti pri športu. Pozna in upošteva pravila športnih iger.</p> <ul style="list-style-type: none"> • poznavanje in upoštevanje načel varnosti pri športnih aktivnostih

		<ul style="list-style-type: none">• poznavanje in upoštevanje pravil športnih iger
--	--	--